

HORNS AND TAILS PRODUCTIONS PRESENTA

Consulta 32

**Dirección y Producción:** Ruth Somalo  
**Productor Ejecutivo:** Javier Moscoso  
**Productor Asociado:** Vicente Palop  
**Guión:** Raúl Santos, Nuria Campabadal y Ruth Somalo  
**Editora:** Nuria Campabadal  
**Fotografía:** Cristina Pérez y Ruth Somalo  
**Colorista:** Cristina Pérez  
**Affter Effects:** Sam Smith  
**Diseño Sonoro:** Sergio López Eraña  
**Música Original:** Sara Aloy Casanoves  
**Asistente de Producción:** Patricia Roth  
**Sponsorship Ribera Salud:** Angélica Alarcón

Consulta 32

# Consulta32

UN DOCUMENTAL DE  
RUTH SOMALO

**Hospital Universitario de Torrejón**

· 13 de Mayo de 2019 ·

**DOCUMENTAL REALIZADO CON LA GENEROSA PARTICIPACIÓN DE:**

M<sup>a</sup> Amparo Gómez Bosch ● **Desamparados Santamaría Miravalles (AMPARO)** ● Francisco Armell López ● **Pilar Rabadán Blay** ● Salvadora Meliá Fos (DORITA) ● **Desiré Serrano Torondel** ● José Vicente Ramón Soto ● **M<sup>a</sup> Teresa Casanoves Cuenca (MAITE)** ● Cristina Ferrando Benedito ● **Andrés Parreño** ● Patricia Roth ● **Vicente Palop**



- 17.30 h.** Bienvenida.
- 17.40 h.** Conferencia "Fibromialgia y emociones"  
a cargo del **Dr. Vicente Palop** Asesor Médico del Grupo Ribera Salud
- 18.00 h.** Proyección Documental
- 19.00 h.** Debate

## Sinopsis:

**Consulta 32** muestra a 7 mujeres españolas aprendiendo a vivir con dolor crónico, con las dificultades asociadas a los síntomas de fibromialgia (FMS) y con la vergüenza del estigma asociado a esta enfermedad, que afecta en un mayor porcentaje a mujeres que a hombres.

Lejos de dejar que los tradicionales "expertos" nos den las claves para interpretar lo que vemos, son las protagonistas las que desvelan las características de una enfermedad de elusivo diagnóstico y que, con frecuencia, no se diagnostica.

Maite, Pilar, Amparo, Desiré, Cristina, María Amparo y Dorita han vivido durante años bajo un contexto social de sospecha en el que se las acusa de exagerar, fingir y somatizar sus aflicciones. Tras un periplo devastador en el que han sido tratadas y maltratadas por distintos médicos e instituciones de la salud pública y privada española, llegan a la consulta del Dr. Vicente Palop (la consulta 32 del Hospital de La Ribera gestionado por el grupo Ribera Salud hasta 2018) y encuentran a un equipo de profesionales que no solo las cree, sino que pone a su disposición un tratamiento especializado, integral y empático.

Explorando los elementos objetivos y subjetivos de su enfermedad, el impacto que produce en sus actividades cotidianas y en la manera de pensarse a sí mismas, las protagonistas profundizan en los elementos autobiográficos y emocionales de su historia de vida, relacionándolos con el momento en el que se desarrolla su enfermedad. El documental yuxtapone imágenes en súper 8 de las protagonistas jóvenes y sanas, como atrapadas en el recuerdo de sí mismas, a sus imágenes digitales actuales que representan su día a día en la lucha contra una enfermedad que no tiene cura. Su camino pasa por la aceptación, la correcta administración de los fármacos indicados por sus médicos y el seguimiento de las recomendaciones para su salud física y mental en aras de alcanzar el equilibrio vital tan anhelado por el que vive con una enfermedad crónica invalidante.

## Biografía de la directora:

Ruth Somalo es directora y productora de cine, periodista, programadora de cine documental, investigadora y candidata a PhD por la Universidad Autónoma de Madrid. Vive y trabaja en Nueva York desde 2008, creando la productora Horns and Tails Productions para realizar sus trabajos de cine documental y experimental. Ruth es también Curadora independiente de cine y Programadora de DOC NYC (el festival de cine documental más grande de EE.UU.), del Festival de Derechos Humanos Impugning Impunity y del Festival DocumentaMadrid.

Sus dos largometrajes anteriores (200Km y Till You're To Stop: James Blunt) y sus numerosos cortos y proyectos audiovisuales, han sido exhibidos en salas comerciales y festivales de reconocido prestigio internacional, así como en museos tales como MOMA PS1 en Nueva York y el EYE Film Institute en Amsterdam.

Sus obras han recibido premios internacionales, entre los que destaca el Seventh Annual Television Academy Honor de la Academia de TV Americana por su trabajo como productora de la serie documental Screw You Cancer.

Ruth está escribiendo su tesis doctoral y es miembro del grupo humanista de investigación multidisciplinar HIST-EX, dirigido por el Profesor de Investigación Javier Moscoso y con sede en el CSIC.

Para más información:

[www.ruthsomalo.com](http://www.ruthsomalo.com) / [www.hornsandtails.com](http://www.hornsandtails.com) / [www.consulta32.com](http://www.consulta32.com)



"La Unidad de Síndrome de Fibromialgia y Fatiga Crónica del Departamento de Salud de La Ribera (Alzira, Valencia), se puso en marcha de forma pionera en la Comunidad Valenciana, con la gestión del grupo Ribera Salud, convirtiéndose en un referente para la formación de profesionales sanitarios. Su perspectiva global y la coordinación entre los distintos profesionales sanitarios - médicos, trabajadores sociales, psicólogos, etc.-, han ofrecido un tratamiento integral del paciente, que bajo la supervisión del Dr. Vicente Palop y su equipo, han atendido a unos 800 pacientes por año entre 2005-2018"